

# Друг наш старый – патефон

*Литературно-музыкальная ретро-программа, 14+*

**Двуреченская Татьяна Николаевна,**  
руководитель БИЦ им. П. И. Бартенева

## **1 слайд.**

«Друг наш старый – патефон». Ретро-программа, посвящённая Великой Победе.

## **Ведущий.**

Добрый вечер, уважаемые гости! Ретро-программа «Друг наш старый – патефон» посвящается воспоминаниям...

## **2 слайд.**

Воспоминаниям об удивительных людях, живших когда-то в стране СССР, Советском Союзе, которого, к сожалению, уже нет на карте... Им довелось пережить многое и совершить немало боевых и трудовых подвигов. Среди них самый великий – Победа в 45-ом над страшным врагом.

## **3 слайд.**

Образ поколения победителей был бы неполным без замечательных песен, которые стали лирической летописью эпохи. Песен, с которыми люди жили: влюблялись, ходили на свидания, танцевали, растили детей, трудились и воевали...

Послушаем их и вспомним о тех временах, когда слова были горячими, чувства – глубокими, а отношения – искренними.

## **4 слайд.**

Символом нашей программы мы не случайно выбрали патефон – свидетеля и участника множества событий. Ведь чаще всего любимые мелодии звучали именно благодаря этому удивительному устройству. Старый друг наш – патефон!..

## **5 слайд.**

Мало кто помнит, что его предшественником был фонограф, который изобрёл в 1877 году американец Томас Эдисон. Через 10 лет другой американец немецкого происхождения – Эмиль Берлинер придумал настоящее чудо века – граммофон.

## **6 слайд.**

Облегчённую версию граммофона – лёгкий и компактный чемоданчик – патефон – стали первыми выпускать братья Патэ из Франции. Собственно и название прибора сложилось из их фамилии и слова «фон» – звук.

## **7 слайд.**

В тридцатые годы XX столетия патефон прочно вошёл в быт советского народа и стал целым явлением общественной и культурной жизни в стране. С патефонных пластинок в повседневную жизнь людей входило самое лучшее, самое красивое: стихи, музыка, чарующие романсы...

**8 слайд.**

**«Вчера я видел вас во сне».**

Вчера я видел вас во сне  
И полным счастьем наслаждался.  
О, если б можно было мне,  
Я никогда б не просыпался.  
Доверчиво ко мне на грудь  
Головку нежно вы склонили,  
Ах, я шептал: «Я вас люблю», –  
«Люблю», – вы тихо повторили.

**9 слайд.**

Сегодня вижу наяву  
Я в вас, увы, совсем другое.  
Нет, я себя не обману  
И своевольною мечтою.  
Насмешкой злою взор блестит,  
И говор ваш готовит муку,  
Как будто хочет подтвердить,  
Что этот сон совсем не в руку.

**10 слайд.**

И думал я, что не живу,  
Что в рай душа моя стремится.  
Увы, не может наяву  
Мне этот сон осуществиться.  
Ваш взгляд способен ослепить,  
Во мне все тёмно и ничтожно.  
Зачем же суждено любить,  
Чего достигнуть невозможно.

**11 слайд.**

**Чтец.**

Ещё томлюсь тоской желаний,  
Ещё стремлюсь к тебе душой –  
И в сумраке воспоминаний  
Ещё ловлю я образ твой...  
Твой милый образ, незабвенный,  
Он предо мной везде, всегда,  
Недостижимый, неизменный,  
Как ночью на небе звезда...

**12 слайд.**

**Песня «Ночь светла».**

Ночь светла, над рекой тихо светит луна,

И блестит серебром голубая волна.  
Тёмный лес... Там в тиши изумрудных ветвей  
Звонких песен своих не поёт соловей.  
Милый друг, нежный друг, я, как прежде любя,  
В эту ночь при луне вспоминаю тебя.

**13 слайд.**

В эту ночь при луне, на чужой стороне,  
Милый друг, нежный друг, помни ты обо мне.  
Под луной расцвели голубые цветы,  
Этот цвет голубой – мои в сердце мечты.  
К тебе грёзой лечу, твоё имя твержу,  
При луне, в тишине, я с цветами грущу.

**14 слайд.**

**Ведущий.**

Патефон не требовал электропитания. Его работа обеспечивалась заводом пружины. Поэтому его можно было слушать где угодно – дома, в коммунальной квартире, во дворе на даче, в городском саду, а потом и на войне – в окопах и на привалах. Особенно часто «крутили» пластинки с городскими песнями и разнообразной танцевальной музыкой.

**15 слайд.**

**Чтец.**

В вечер, шёлком закатным вышитый,  
В лиственной тополей перезвон,  
На крылечке, в узористом вишенье,  
Серебристо гремел граммофон.  
Улыбались окошки резные,  
Распахнувшись стекольною сталью, –  
И в улыбке истомной застыло  
Над крылечком – «Изба-читальня».

**16 слайд.**

Собрались все парни и девки,  
Старики повалили плетень,  
Граммфонной весёлой запевкой  
Провожать отзвеневший день.

**17 слайд.**

Песня плавала вечером алым,  
Целовалась с зарёй без конца,  
И с напевом приветно-удалым  
Расплескалась волною в сердцах.  
И до ночки, угрюмой и тёмной,  
Расцветало крылечко маками –  
Под весёлый напев граммофонный

Хохотали, плясали и плакали.

**18 слайд.**

**Песня «Дружба»**

Когда простым и нежным взором  
Ласкаешь ты меня, мой друг,  
Необычайным, цветным узором  
Земля и небо вспыхивают вдруг.  
Веселья час и боль разлуки  
Хочу делить с тобой всегда.  
Давай пожмём друг другу руки  
И в дальний путь на долгие года.

**19 слайд.**

Мы так близки, что слов не нужно,  
Чтоб повторять друг другу вновь,  
Что наша нежность и наша дружба  
Сильнее страсти, больше чем любовь.  
Веселья час придёт к нам снова,  
Вернёшься ты и вот тогда,  
Тогда дадим друг другу слово,  
Что будем вместе, вместе навсегда.

**20 слайд.**

Веселья час и боль разлуки  
Хочу делить с тобой всегда.  
Давай пожмём друг другу руки  
И в дальний путь на долгие года.

**21 слайд.**

**Ведущий.**

Песня «Дружба»... Одна их лучших песен Вадима Козина... Популярность этого певца в 30-40-е годы была просто фантастической. По воспоминаниям современников, за его пластинками выстраивались огромные очереди.

**22 слайд.**

В Великую Отечественную Вадим Козин не раз выступал на передовой, в частях действующей армии. По распоряжению наркома путей сообщения ему для поездок даже выделяли специальный вагон. После одного из концертов лично маршал И. Х. Баграмян вручил Вадиму Алексеевичу орден Красной Звезды.

**23 слайд.**

**Песня «Осень».**

Осень, прозрачное утро,  
Небо как будто в тумане,

Даль из тонов перламутра,  
Солнце холодное раннее.  
Где наша первая встреча?  
Яркая, острая, тайная,  
В тот летний памятный вечер,  
Милая, словно случайная.

**24 слайд.**

Не уходи, тебя я умоляю,  
Слова любви стократ я повторю.  
Пусть осень у дверей, я это твёрдо знаю,  
Но всё ж не уходи, тебе я говорю.  
Наш уголок нам никогда не тесен,  
Когда ты в нём, то в нём цветёт весна.  
Не уходи, ещё не спето столько песен,  
Ещё звенит в гитаре каждая струна.

**25 слайд.**

Не уходи, тебя я умоляю,  
Слова любви стократ я повторю.  
Пусть осень у дверей, я это твёрдо знаю,  
Но всё ж не уходи, тебе я говорю.  
Наш уголок нам никогда не тесен,  
Когда ты в нём, то в нём цветёт весна.  
Не уходи, ещё не спето столько песен,  
Ещё звенит в гитаре каждая струна.

**26 слайд.**

**Ведущий.**

Практически не было в стране такой семьи, где на почётном месте не стоял бы патефон и стопка пластинок. Никакая дружеская встреча или прогулка на природу не обходилась без патефона.

**27 слайд.**

«У чужого окна,  
Где весенних цветов наважденье,  
Тайну страсти и грёз заплетя в кружевные венки,  
Патефон чуть хрипит  
О «несчастной любви» и «забвеньи»,  
Обещая укрыть от прозрачной хрустальной тоски».

**28 слайд.**

**Песня «Вино любви»**

Проходят дни и годы,  
И бегут века.  
Уходят и народы,

И нравы их, и моды,  
Но неизменно, вечно,  
Лишь одной любви вино.

**29 слайд.**

Пускай проходят века,  
Но власть любви велика.  
Она сердца нам пьянит,  
Она, как море, бурлит.  
Любви волшебной вино  
На радость людям дано.  
Огнём пылает в крови  
Вино любви.

**30 слайд.**

Вино любви не даром  
Нам судьбой дано,  
Раз даже в сердце старом  
Оно горит пожаром.  
И, как Пьеро влюблённый,  
Старичок жене поёт:  
Пускай проходят века,  
Но власть любви велика.

**31 слайд.**

Она сердца нам пьянит,  
Она как море бурлит.  
Любви волшебной вино  
На радость людям дано.  
Огнём пылает в крови  
Вино любви.

**32 слайд.**

**Ведущий.**

Со старых пластинок слышались голоса известных певцов – Изабеллы Юрьевой, несравненного Петра Лещенко. В довоенное время он был невероятно популярен. Да и до сих пор что-то творится в душе, когда слышишь: «Ах, эти чёрные глаза ...»

**33 слайд.**

**Песня «Чёрные глаза»**

Был день осенний, и листья грустно опадали.  
В последних астрах печаль хрустальная жила.  
Грусти тогда с тобою мы не знали,  
Ведь мы любили, и для нас весна цвела.  
Ах! Эти чёрные глаза меня пленили.  
Их позабыть нигде нельзя – они горят передо мной.

**34 слайд.**

Ах! Эти чёрные глаза меня любили.  
Куда же скрылись вы теперь? Кто близок вам другой?  
Ах! Эти чёрные глаза меня погубят,  
Их позабыть нигде нельзя,  
Они горят передо мной.  
Ах! Эти чёрные глаза!  
Кто вас полюбит,  
Тот потеряет навсегда  
И сердце, и покой.

**35 слайд.**

**Ведущий.**

Под музыку с патефонных пластинок танцевали в компаниях и на танцплощадках. Любимыми песнями предвоенных лет были «Брызги Шампанского», «На сопках Маньчжурии», «Рио-Рита»...

Рио-рита, рио-рита...  
Вертится фокстрот,  
На площадке танцевальной  
Сорок первый год.  
Ничего, что немцы в Польше,  
Но сильна страна,  
Через месяц – и не больше –  
Кончится война.

**36 слайд.**

Рио-рита, рио-рита,  
Вертится фокстрот,  
На площадке танцевальной  
**Сорок первый год...**

**37 слайд.**

**Чтец.**

Важно с девочками простились,  
На ходу целовали мать,  
Во всё новое нарядились,  
Как в солдатики шли играть.

**38 слайд.**

Ни плохих, ни хороших, ни средних.  
Все они по своим местам,  
Где ни первых нет, ни последних.  
Все они опочили там.

### **39 слайд.**

#### **Ведущая.**

Огненные сороковые... И снова песня была с народом. Роль песенной культуры в годы войны была чрезвычайно высока. Она внесла свой бесценный вклад в Великую Победу над фашизмом. Песни тогда стали целым миром для людей. Они складывались обо всём, что происходило на фронте и в тылу. В них было всё то, о чём на войне только мечталось и вспоминалось ...

### **40 слайд.**

Песня укрепляла боевой дух, утешала в трудные минуты. С ней человеческое сердце не черствело. Песня была необходима людям на войне как воздух. На фронт ехали концертные бригады. На привалах, в землянках звучали гармонь, гитара и конечно – патефон.

*Песня «В землянке». Слова А. А. Суркова. Музыка К. Я. Листова.*

### **41 слайд.**

Бьётся в тесной печурке огонь,  
На поленьях смола, как слеза.  
И поёт мне в землянке гармонь  
Про улыбку твою и глаза.  
Про тебя мне шептали кусты  
В белоснежных полях под Москвой.  
Я хочу, чтобы слышала ты,  
Как тоскует мой голос живой.

### **42 слайд.**

Ты сейчас далеко, далеко,  
Между нами снега и снега.  
До тебя мне дойти нелегко,  
А до смерти – четыре шага.

### **43 слайд.**

Пой, гармоника, вьюге назло,  
Заплутавшее счастье зови.  
Мне в холодной землянке тепло  
От моей негасимой любви.

### **44 слайд.**

#### **Ведущий.**

Песни поддерживали и согревали не только солдат. Их матерям, детям и жёнам они тоже помогали. Очень помогали ждать все те годы разлуки.

#### **Чтец.**

Жди меня, и я вернусь.  
Только очень жди,  
Жди, когда наводят грусть

Жёлтые дожди,

**45 слайд.**

Жди, когда снега метут,  
Жди, когда жара,  
Жди, когда других не ждут,  
Позабыв вчера.  
Жди, когда из дальних мест  
Писем не придёт,

**46 слайд.**

Жди, когда уж надоест  
Всем, кто вместе ждёт.  
Как я выжил, будем знать  
Только мы с тобой, –  
Просто ты умела ждать,  
Как никто другой.

**47 слайд.**

**Ведущий.**

Песни Великой Отечественной – особенные. Одной из самых любимых и популярных песен военных лет считается песня «Тёмная ночь». Написана она была композитором Никитой Богословским и поэтом Владимиром Агатовым в 1943 году для фильма «Два бойца». Спел её тогда Марк Бернес.

**48 слайд.**

При записи песни на грампластинки их первая партия оказалась бракованной – был слышен посторонний шум. Как выяснилось, пластинки были испорчены слезами женщины-техника, которая не смогла сдержаться при прослушивании песни.

**49 слайд.**

**Песня «Тёмная ночь»**

Тёмная ночь,  
только пули свистят по степи,  
только ветер гудит в проводах,  
тускло звезды мерцают.

**50 слайд.**

В тёмную ночь ты, любимая, знаю, не спишь,  
и у детской кровати тайком  
ты слезу утираешь.  
Как я люблю глубину твоих ласковых глаз,  
как я хочу к ним прижаться теперь губами,  
Тёмная ночь разделяет, любимая, нас

и тревожная, чёрная степь  
пролегла между нами.

**51 слайд.**

Верю в тебя, дорогую подругу мою.  
Эта вера от пули меня  
тёмной ночью хранила.  
Радостно мне,  
я спокоен в смертельном бою.  
Знаю, встретишь с любовью меня,  
чтоб со мной не случилось.

**52 слайд.**

Смерть не страшна, с ней  
встречались не раз мы в степи.  
Вот и теперь  
надо мною она кружится.  
Ты меня ждёшь  
и у детской кроватки не спишь,  
И поэтому знаю, со мной  
ничего не случится.

**53 слайд.**

**Ведущий.**

Песня помогала воевать... Причём иногда в самом прямом смысле. Вспоминается такая история: однажды командование попросило Лидию Андреевну Русланову, приехавшую на передовую с концертом, петь как можно дольше. Звук с помощью походной радиостанции усилили так, что он стал слышен по другую сторону фронта, и там тоже заслушались пением русской артистки.

**54 слайд.**

Петь Руслановой пришлось почти три часа. Концерт увлёк врага настолько, что он прекратил обстрел наших позиций. В это время была проведена передислокация наших войск, так необходимая для следующего наступления. За этот концерт Лидия Андреевна Русланова была награждена орденом Красной Звезды.

**55 слайд.**

**Песня «Катюша».**

Расцветали яблони и груши,  
Поплыли туманы над рекой.  
Выходила на берег Катюша,  
На высокий берег на крутой.

**56 слайд.**

Выходила, песню заводила  
Про степного, сизого орла,

Про того, которого любила,  
Про того, чьи письма берегла.  
Ох, ты, песня, песенка девичья,  
Ты лети за ясным солнцем вслед.  
И бойцу на дальнем пограничье  
От Катюши передай привет.

**57 слайд.**

Пусть он вспомнит девушку простую,  
Пусть услышит, как она поёт,  
Пусть он землю бережёт родную,  
А любовь Катюша сбережёт.

**58 слайд.**

Расцветали яблони и груши,  
Поплыли туманы над рекой.  
Выходила на берег Катюша,  
На высокий берег на крутой.

**59 слайд.**

**Ведущий.**

Люди военных лет с теплотой вспоминают о том, как собирались они в редкие минуты отдыха вокруг патефона в лихие 40-е годы. Рассказывают, как танцевали под его такие родные, из мирной жизни, пластинки.

Патефон в те далёкие годы жалели, как близкого друга. О нём сочиняли и пели песни, как о настоящем бойце...

**60 слайд.**

**Чтец.**

Занесло судьбою в третий батальон  
Старенький коломенский усталый патефон.  
Пел нам на привалах у чужих дорог  
Трогательный, девичий, печальный голосок...

**61 слайд.**

Где-то под Варшавой миной был сражён,  
Замолчал коломенский бедняга-патефон.  
Смолкли на привалах песенки твои,  
Шли тогда кровавые, жестокие бои.

**62 слайд.**

**Ведущий.**

Военные песни... Сколько их, прекрасных и незабываемых. В них есть всё: рассказы о боевых подвигах, солдатская дружба, любовь к родине... Эти песни – символическая ниточка, связывающая бойцов с домом...

**63 слайд.**

**Песня «Сердце, молчи».**

Сердце молчи.  
В снежной ночи,  
В поиск опасный  
Уходит разведка.  
С песней в пути,  
Легче идти.  
Только разведка в пути не поёт,  
Ты уж прости.

**64 слайд.**

Где-то сквозь снег,  
Песни и смех.  
Здесь лишь гудит  
Новогодняя вьюга.  
В мирном краю,  
Тех, кто в бою,  
Вспомни и тихо пропой про себя,  
Песню мою.  
Вспомни и тихо пропой про себя  
Песню мою.

**65 слайд.**

**Ведущий.**

Любимый патефон часто выносили сестрички в госпиталях и крутили по несколько раз одни и те же пластинки. Песни давали возможность раненым бойцам в эти короткие счастливые часы вспомнить своих родных и любимых. Они поддерживали мечты о времени, когда кончится, наконец, ненавистная война.

**66 слайд.**

**Песня «Осенний сон».**

Ветер осенний листья сшибает,  
Вся природа грусти полна.  
Только надежда не умирает,  
Знает, скоро придёт весна.  
Скоро минует осень разлуки  
Лист берёзы вырастет вновь...

**67 слайд.**

Вновь нас обнимут милые руки,  
Будет радость, придёт любовь.  
Вновь нас обнимут милые руки  
Будет радость, придёт любовь.

**68 слайд.**

**Ведущий.**

Патефон и его песни, как старые бойцы, шли трудными дорогами войны и воевали на всех фронтах. Они дошли до самого конца Великой Отечественной, внося свою лепту в долгожданную Победу.

**69 слайд.**

**Чтец.**

Колючей проволокой сердце  
Рванёт бесхитрый куплет.  
И никуда уже не деться  
От давних лет, от горьких лет.

**70 слайд.**

Когда в огне, во мгле чертовской  
Земля стонала  
И когда,  
Как написал поэт Твардовский,  
Сдавали чёхом города.

**71 слайд.**

Ужели так всегда в России,  
Ужели недруги правы:  
Чтоб разбудить святые силы,  
Дойти им надо до Москвы?!

**72 слайд.**

Не верю этому, не верю!  
Но вижу скорбные глаза  
И помню каждую потерю,  
Родных и близких голоса.

**73 слайд.**

Нас разбудили, разбудили,  
И мы восстали – как один.  
Мы победили, победили,  
И впредь, конечно, победим.

**74 слайд.**

И жизнь светла и величава...  
Но пусть в любой далёкий срок  
Нам помниться не только слава,  
Но и жестокий тот урок.

**75 слайд.**

И песня пусть продлится в завтра –  
Про тот платочек и вокзал,  
Которую безвестный автор  
Веленьем сердца написал.

*А. Жигулин*

**76 слайд.**

**Чтец.**

День Победы, как он был от нас далёк,  
Как в костре потухшем таял уголёк.  
Были вёрсты, обгорелые, в пыли, –  
Этот день мы приближали, как могли.

**77 слайд.**

Этот День Победы  
Порохом пропах,  
Это праздник  
С сединою на висках.  
Это радость  
Со слезами на глазах.

**78 слайд.**

День Победы!  
День Победы!  
День Победы!

**79 слайд.**

**Ведущий.**

В трудное и голодное послевоенное время песня поддерживала в людях надежду на лучшее... И снова Патефон занимал почётное место в их жизни. Его слушали на всех праздниках, когда собирались родственники и друзья. Пластинки даже выменивали на хлеб, который выдавался строго по карточкам.

**80 слайд.**

Прослушивание песен было целым ритуалом... Из пакета осторожно вынимали пластинку, чтобы её не уронить. Ведь они были очень хрупкими. Затем пластинку клали на круг и подводили патефонную иглу. Звуки музыки и голоса любимых исполнителей создавали особую тёплую атмосферу...

**81 слайд.**

**Песня «В городском саду играет...»**

В городском саду играет  
Духовой оркестр.  
На скамейке, где сидишь ты,  
Нет свободных мест

От того ль, что пахнет липа  
Иль роса блестит,  
Мне от глаз твоих красивых  
Взор не отвести.

**82 слайд.**

Прошёл чуть не полмира я –  
С такой, как ты, не встретился.  
И думать не додумался,  
Что встречу я тебя.  
Верь, такой, как ты, на свете  
Нет наверняка,  
Чтоб навеки покорила  
Сердце моряка.

**83 слайд.**

По морям, по океанам  
Мне легко пройти,  
Но к такой, как ты, желанной,  
Видно, нет пути.

**84 слайд.**

Прошёл чуть не полмира я –  
С такой, как ты, не встретился.  
И думать не додумался,  
Что встречу я тебя.

**85 слайд.**

Вот рассвет весенний гасит  
Звёздочки в пруду.  
Но ничто не изменилось  
В городском саду.  
На скамейке, где сидишь ты,  
Нет свободных мест...  
В городском саду играет  
Духовой оркестр.  
Прошёл чуть не полмира я –  
С такой, как ты, не встретился.  
И думать не додумался,  
Что встречу я тебя.

**86 слайд.**

**Ведущий.**

Потихоньку страна приходила в себя. Отменили продуктовые карточки. Города и сёла залечивали раны. На месте руин вставали новые дома. В новых квартирах новые жильцы зажигали свет, освещая окнами улицы. Сочинялись новые песни...

## Песня «Московские окна».

### 87 слайд.

Вот опять небес темнеет высь,  
Вот и окна в сумраке зажглись,  
Здесь живут мои друзья  
И, дыханье затая,  
В ночные окна вглядываюсь я.  
Он мне дорог с давних лет  
И его яснее нет,  
Московских окон  
Негасимый свет.

### 88 слайд.

Я люблю под окнами мечтать,  
Я могу как книги их читать,  
И заветный свет храня,  
И лаская, и маня,  
Они, как люди, смотрят на меня.  
И заветный свет храня,  
И лаская, и маня,  
Они, как люди, смотрят на меня.

### 89 слайд.

Я как в годы прежние опять  
Под окном твоим готов стоять,  
И на свет его лучей  
Я спешу всегда быстрее,  
Как на свиданье с юностью моей.  
И на свет его лучей  
Я спешу всегда быстрее,  
Как на свиданье с юностью моей.

### 90 слайд.

Я люблюсь вами по ночам,  
Я желаю, окна, счастья вам,  
Он мне дорог с давних лет  
И его яснее нет  
Московских окон негасимый свет.  
Он мне дорог с давних лет  
И его яснее нет  
Московских окон негасимый свет.

**91 слайд.**

**Ведущий.**

Мы живём в быстро меняющемся мире. Прошла эпоха патефона... Но людская память сохранила о нём только тёплые и светлые воспоминания. Как о настоящем старом друге...

**92 слайд.**

**Чтец.**

Толпы гудящей нарушая тон,  
Вдруг музыка послышалась на рынке.  
Старушка продавала патефон,  
А с ним и шепелявые пластинки.

**93 слайд.**

В ряду среди модерновых радиол  
Он притулился неуклюже сбоку.  
Народ же мимо равнодушно шёл  
И в нём не видел никакого проку.  
Но вот, когда дунайская волна  
Из патефона вырвалась на волю,  
Остановилась женщина одна  
С давнишней потревоженной болью.

**94 слайд.**

Мешок с пшеницей скинул мужичок,  
Заслушался и закурил махорку.  
Какой-то инвалид, держа плечо,  
Вдруг тоже позабыл про барахолку,  
И патефон, заигранный вконец,  
Себя почувтал не последним в мире.  
Стояли молча плотник и кузнец,  
Базарный контролёр и местный лирик.

**95 слайд.**

А он всё пел:  
«Вставай на смертный бой»,  
«Каким ты был» и «Как же мне, рябине...»  
Старушка же качала головой,  
И прошлое пред ней вставало ныне.  
А день сиял на никеле лучом  
И с каждым часом становился уже.  
«Почём?» – её спросили.  
«Нипочём! Он мне ещё самой, поди-ко, нужен».

**96 слайд.**

Она пластинки в стопку собрала

И, крышкой патефона хлопнув сильно,  
В год сорок первый медленно ушла,  
Чтоб мужа проводить на фронт и сына.

**Ведущий.**

Патефон... Чудесное устройство! Много потеряли те, кто не крутил его ручку, не слушал чуть хрипловатый голос.

**97 слайд.**

Хорошо, что сегодня мы с вами вспомнили его и старые добрые песни 30-40-50-х годов, в которых отразились все веки истории страны, боль и радость отдельных людей и всего народа. Песни, написанные сердцем. Они прошли испытание временем и не утратили своей красоты и яркости. Они до сих пор находят отклик в наших сердцах. По-современному звучат и в 21 веке.

**98 слайд.**

Хочется верить, что эти песни будут радовать нас ещё много лет. И, может быть, наши внуки с не меньшим удовольствием будут петь именно их... Петь и с благодарностью вспоминать о людях старшего поколения, ...

**99 слайд.**

...которым довелось пережить многие трагические события: страшную войну, потери и поражения, голод и разруху, крушение идеалов. Которые выстояли и победили... Ценою невероятных усилий... Несмотря ни на что и вопреки всему!

**100 слайд.**

**Песня «Счастливый жребий»**

После дождичка небеса просторны,  
голубей вода, зеленее медь.  
В городском саду флейты да валторны.  
Капельмейстеру хочется взлететь.

**101 слайд.**

Ах, как помнятся прежние оркестры,  
не военные, а из мирных лет.  
Расплескалася в улочках окрестных  
та мелодия, а поющих нет.

**102 слайд.**

С нами женщины – все они красивы –  
и черёмуха – вся она в цвету.  
Может, жребий нам выпадет счастливый:  
снова встретимся в городском саду.

**103 слайд.**

Но из прошлого, из былой печали,

как ни сетую, как там ни молю,  
проливается чёрными ручьями  
эта музыка прямо в кровь мою.

#### **104 слайд.**

#### **Ведущий.**

Стихи и песни прозвучали в исполнении Алексея и Надежды Бондаренко. Ведущая – Татьяна Двуреченская. Спасибо за внимание! До новых встреч!

#### **Примечание:**

Сопровождение: слайдовая презентация. Песни в «живом исполнении».

### **Литература**

1. Митрофанов, А. Г. Коммунальная квартира. Хроника советского быта / А. Митрофанов. – Москва : Молодая гвардия, 2019. – 427 с. – Текст : непосредственный.

2. Скороходов, Г. А. Тайна граммофона : Все неизвестное о пластинках и звёздах грамзаписи / Г. А. Скороходов. – Москва : Эксмо : Алгоритм, 2004. – 445 с. – Текст : непосредственный.

3. Тютчев, Ф. И. Еще томлюсь тоской желаний... / Ф. И. Тютчев. – Текст : непосредственный // Я встретил Вас... / Ф. И. Тютчев. – Москва : АСТ, 2019. – (Вечная поэзия).

### **Интернет-ресурсы**

4. Ах, эти черные глаза... История одного романа. – Текст : электронный // LiveInternet : [сайт]. – URL: <https://www.liveinternet.ru/users/ninapr/post370252695> (дата обращения: 01.12.2020).

5. Ахматова, А. Важно с девочками простились... : стихотворение / А. Ахматова. – Текст : электронный // Русская поэзия : [сайт]. – URL: <https://rupoem.ru/axmatova/vazhno-s-devochkami.aspx> (дата обращения: 01.12.2020).

6. Гаденов, Г. Толпы гудящей нарушая тон, вдруг музыка послышалась на рынке : стихотворение / Г. Гаденов. – Текст : электронный // Фотострана : [сайт]. – URL: <https://fotostrana.ru/user/post/73814954/617264103/> (дата обращения: 01.12.2020).

7. Галич, А. Сердце, молчи : романс / А. Галич. – Текст : электронный // Изба-читальня : [сайт]. – URL: <https://www.chitalnya.ru/work/2133211/> (дата обращения: 01.12.2020).

8. Граве, Л. Ночь светла : романс / Л. Граве, Н. Языков. – Текст : электронный // Retroportal : [сайт]. – URL: <https://pesni.retroportal.ru/sr2/35.shtml> (дата обращения: 01.12.2020).

9. День Победы : текст песни. – Текст : электронный // SongsPro : [сайт]. – URL: <http://songspro.ru/5/Den-Pobedy/tekst-pesni-Den-Pobedy-kak-on-byl-ot-nas-dalek> (дата обращения: 01.12.2020).

10. Жигулин, А. Колючей проволокой сердце... : стихотворение / А. Жигулин. – Текст : электронный // ЛитМир : [сайт]. – URL: <https://www.litmir.me/br/?b=589921&p=40> (дата обращения: 01.12.2020).

11. Исаковский, М. Катюша : стихотворение / М. Исаковский. – Текст : электронный // Культура. РФ : [сайт]. – URL: <https://www.culture.ru/poems/36467/katyusha> (дата обращения: 01.12.2020).

12. История жизни Лидии Андреевны Руслановой. – Текст : электронный // На завалинке : [сайт]. – URL: <https://tunnel.ru/post-ruslanova-lidiya-andreevna> (дата обращения: 01.12.2020).

13. История одной песни – «Когда простым и нежным взором». – Текст : электронный // LiveInternet : [сайт]. – URL: <https://www.liveinternet.ru/users/3166127/post279096922> (дата обращения: 01.12.2020).

14. История патефона. – Текст : электронный // LiveInternet : [сайт]. – URL: [https://www.liveinternet.ru/users/lviza\\_neo/post125673642](https://www.liveinternet.ru/users/lviza_neo/post125673642) (дата обращения: 01.12.2020).

15. Лещенко, П. Любви волшебной вино / П. Лещенко. – Текст : электронный // SongsPro : [сайт]. – URL: <http://songspro.ru/15/Petr-Leshchenko/tekst-pesni-Lyubvi-volshebnoy-vino> (дата обращения: 01.12.2020).

16. Московские окна : текст песни / авт. Т. Хренников, М. Матусовский. – Текст : электронный // Изба-читальня : [сайт]. – URL: <https://www.chitalnya.ru/work/2570892/> (дата обращения: 01.12.2020).

17. Окуджава, Б. После дождичка : стихотворение / Б. Окуджава. – Текст : электронный // Изба-читальня : [сайт]. – URL: <https://www.chitalnya.ru/work/586586/> (дата обращения: 01.12.2020).

18. Осень, прозрачное утро : текст песни. – Текст : электронный // Изба-читальня : [сайт]. – URL: <https://www.chitalnya.ru/work/445282/> (дата обращения: 01.12.2020).

19. Патефон. – Текст : электронный // Pandia : [сайт]. – URL: <https://pandia.ru/text/78/636/88185.php> (дата обращения: 01.12.2020).

20. Патефон : из незабываемого. – Текст : электронный // Ostrov Anders : [сайт]. – URL: <http://www.andersval.nl/publikatsii/530-proza/memuary/9395-patefon-iz-nezabyvaemogo> (дата обращения: 01.12.2020).
21. Русланова, Л. Осенний сон / Л. Русланова. – Текст : электронный // MuzText : [сайт]. – URL: <https://muztext.com/lyrics/lidiya-ruslanova-osennii-son> (дата обращения: 01.12.2020).
22. Ручьёв, Б. Граммофон : стихотворение / Б. Ручьёв. – Текст : электронный // Изба-читальня : [сайт]. – URL: <https://www.chitalnya.ru/work/2013799/> (дата обращения: 01.12.2020).
23. Симонов, К. Жди меня, и я вернусь... : стихотворение / К. Симонов. – Текст : электронный // Русская поэзия : [сайт]. – URL: <https://rupoem.ru/simonov/zhdi-menya-i.aspx> (дата обращения: 01.12.2020).
24. Старый патефон. – Текст : электронный // Изба-читальня : [сайт]. – URL: <https://www.chitalnya.ru/work/142505/> (дата обращения: 01.12.2020).
25. Сурков, А. Бьётся в тесной печурке огонь : стихотворение / А. Сурков. – Текст : электронный // РуСтих : [сайт]. – URL: <https://rustih.ru/aleksej-surkov-byotsya-v-tesnoj-pechurke-ogon/> (дата обращения: 01.12.2020).
26. Темная ночь. История создания песни. – Текст : электронный // LiveInternet : [сайт]. – URL: <https://www.liveinternet.ru/users/irreena/post341462647> (дата обращения: 01.12.2020).
27. Утесов, Л. Днём и ночью : текст песни / Л. Утёсов. – Текст : электронный // SongsPro : [сайт]. – URL: <http://songspro.ru/11/Leonid-Utesov/tekst-pesni-Dnem-i-nochyu> (дата обращения: 01.12.2020).
28. Фатьянов, А. В городском саду : текст песни / А. Фатьянов. – Текст : электронный // Культура. РФ : [сайт]. – URL: <https://www.culture.ru/poems/7773/v-gorodskom-sadu> (дата обращения: 01.12.2020).
29. Шпаликов, Г. Рио-Рита... : стихотворение / Г. Шпаликов. – Текст : электронный // Изба-читальня : [сайт]. – URL: <https://www.chitalnya.ru/work/2004537/> (дата обращения: 01.12.2020).