

Мы разные, но мы вместе

Урок толерантности, 12 +

Зайцева Надежда Ивановна,
руководитель БИЦ семейного чтения

Библиотекарь.

Ребята, мы пригласили вас в библиотеку, чтобы познакомить с интересными и важными для всех нас книгами. Эти книги помогут вам воспитать в себе нужные для жизни качества, такие как общительность, сопереживание чужой беде, терпимость, неконфликтность. Они помогут вам понять, что мир разнообразен. Его населяют люди разных национальностей, разных культур и вероисповеданий разных взглядов и характеров. Но все мы – люди. Все мы имеем право на место под солнцем и на счастливую жизнь. И эта счастливая жизнь зависит от нас самих. А счастливы мы будем лишь тогда, когда будем жить дружно, одной семьёй и сможем увидеть, услышать, понять друг друга.

Ученица 1.

Мы очень разные с тобой,
Но это не беда!
Не разольёшь нас и водой,
И вместе мы всегда.

Ученица 2.

Умеем дружбу мы ценить,
Спешим на помощь друг дружке.
А как иначе поступить?
Ведь мы с тобой подружки.

Ученица 1.

Мы очень разные, не спорь!
Мы с разным цветом кожи,
Ты любишь музыку, я – спорт.
И всё же мы похожи.

Ученица 2.

Наш общий дом – Земля.
Должны мы дружно жить.
Тогда лишь сможем ты и я
Путь к миру проложить!

Библиотекарь.

Ребята, к большому сожалению, в мире ещё неспокойно. В некоторых странах вспыхивают военные конфликты, льётся кровь. А это значит, что не все люди на нашей Земле понимают опасность конфликтов, которые порождают лишь ожесточение и

агрессию. Эти люди не понимают, что ради мира, ради счастья людей, нужно терпимо относиться друг к другу, избегать конфликтов, во что бы то ни стало. Воспитание в себе терпимости, умения понимать и принимать другого человека начинается с малого. Ну вот, например, давайте рассмотрим несколько ситуаций, хорошо знакомых вам.

1. К вам в класс приходит новенький. Он застенчив, чувствует себя неуверенно и, наверняка, найдутся ребята, которые дадут ему обидное прозвище, будут обижать его. Бывали у вас похожие ситуации? И как правильно поступить в таком случае?
2. А вот другая ситуация. В классе есть мальчик или девочка, которые носят очки или, к примеру, пока ещё не выговаривают какие-то звуки. Можно ли смеяться над этим? Обзывать?
3. И ещё одна ситуация. В вашей школе, а, может быть, и в классе, учатся ребята разных национальностей. Вы в чём-то разные, в чём-то похожие. И если вы будете дружны, это поможет сделать мир спокойнее и счастливее.
4. На нашей Земле много добрых и мудрых людей, которые борются за мир во всём мире. Именно по их инициативе в 1996 году был учрежден праздник – Международный день толерантности. Толерантность – это терпимость. Этот день отмечается 16 ноября. Он призван напомнить нам, что все мы должны быть терпимы друг к другу и жить в согласии.

Книги, с которыми я вас познакомлю, помогут вам понять очень важную истину – каждый человек достоин уважения, независимо от того, кто он по национальности, болен он или здоров, богат или беден.

Сейчас я хочу прочитать вам сказку-притчу итальянского писателя Джанни Родари «Один и семеро». Вдумайтесь в её содержание, и мы порассуждаем над ним.

Чтение сказки «Один и семеро»

«Я знал одного мальчика.... Но это был не один мальчик, а семеро. Как это может быть? Сейчас расскажу.

Жил он в Риме, звали его Паоло, и отец его был вагоновожатым.

Нет, нет, жил он в Париже, звали его Жан, и отец его работал на автомобильном заводе.

Да нет же, жил он в Берлине, звали его Курт, и отец его был виолончелистом.

Что вы, что вы... Жил он в Москве, звали его Юрой, точно так же, как Гагарина, и отец его был каменщиком и изучал математику.

А ещё он жил в Нью-Йорке, звали его Джимми, у отца его была бензоколонка. Сколько я вам уже назвал? Пятерых. Не хватает двоих. Одного звали Чу, жил он в Шанхае, и отец его был рыбаком.

И наконец, последнего мальчика звали Пабло, жил он в Буэнос-Айресе, и отец его был маляром.

Паоло, Жан, Курт, Юра, Джимми, Чу и Пабло. Мальчиков семеро, но всё равно это один и тот же мальчик. Ну и что, что у Пабло тёмные волосы, а у Жана светлые. Неважно, что у Юры белая кожа, а у Чу жёлтая. Разве это так важно, что Пабло, когда приходил в кино, слушал там испанскую речь, а для Джимми экран разговаривал по-английски. Смеялись же они на одном и том же языке. Потому что это был один и тот же мальчик: ему было восемь лет, он умел читать и писать, ездил на велосипеде, не держась за руль.

Теперь все семь мальчиков выросли. Они никогда не станут воевать друг с другом, потому что все семь мальчиков – это один и тот же мальчик».

– Ребята, об одном ли мальчике идёт речь? Или о семерых?

(О семерых)

– Джанни Родари называет семь имен – значит, это были всё-таки семь разных мальчиков. Чем они отличаются внешне?

(Разные волосы, кожа, разговаривают на разных языках).

– Итак, речь в этой притче идет о семерых мальчиках. Почему же тогда Родари говорит, что все семь мальчиков – это один и тот же мальчик?

(Он говорит, что все эти мальчики очень похожи).

– Чем же они похожи?

(Все они дети, а все дети любят играть, смеяться, ездить на велосипеде и т.д.)

– Ребята, а какую важную мысль подчёркивает Родари, говоря о похожести мальчиков, говоря о них, как об одном человеке?

Они никогда не станут воевать друг с другом!

Это, ребята, очень важная мысль. Нельзя воевать друг против друга. Ведь все люди – братья.

О добрых человеческих отношениях, о том, как важно понимать друг друга, расскажут вам и другие книги.

Станюкович, К. М. Максимка / К. М. Станюкович ; худож. О. Пархаев. – Москва : Стрекоза-Пресс, 2016. – 63 с. – (Библиотека школьника).

Интересную и трогательную историю о спасении мальчика-негритёнка русскими матросами вы прочитаете в книге К. Станюковича «Максимка».

Мальчик-негр 10-11 лет прислуживал капитану на американском бриге «Бетси». Своих отца и матери он не знал. Капитан каждый день бил мальчика. В один из дней бриг сильно стукнуло другое судно, и он пошёл ко дну. Мальчик-негр очутился в воде. Он

привязался к обломку мачты и провел на ней почти двое суток. Русские матросы спасли его.

Чтение отрывка из книги, стр. 15-16.

Если вы прочитаете эту книгу, то узнаете очень трогательную историю о дружбе маленького негра и русских матросов, о том, как проникся отцовскими чувствами к негриту́нку матрос Лучкин, который назвал мальчика Максимкой.

Чтение отрывка из книги, стр. 45-46.

Вот так люди разных национальностей, разного цвета кожи стали друзьями. Максимке очень нравилось на корабле с русскими матросами, но неясна была его дальнейшая судьба. Капитан намеревался высадить мальчика в ближайшем порту, а это означало бросить бесприютного сироту. Как сложилась судьба маленького негра, вы узнаете, если прочитаете эту книгу.

Чарская, Л. Записки гимназистки : повесть / Л. Чарская ; худож. А. Власова. – Москва : Стрекоза-Пресс, 2015. – 191 с. – (Классика детям).

Ребята, очень трудно и плохо человеку, если его не понимают, обижают. И особенно, если этот человек – ребёнок, да ещё и сирота.

Вот в такой тяжёлой ситуации оказалась девочка Лена из книги Лидии Чарской «Записки гимназистки». У неё умерла мама, и девочка оказалась в семье своего дяди, среди его детей, у которых были родители, тепло, ласка. Дети встретили Лену настороженно и враждебно.

Вот как об этом рассказывает девочка.

Чтение отрывка из книги, стр. 22-25.

Леночкины братья и сёстры ещё не понимали, что такое горе, не умели сострадать, не могли принять Лену такой, какая она есть. И только мудрость взрослых и большое доброе сердце маленькой девочки Лены помогли ей стать своей в этой семье. Как постепенно уходили обиды и ссоры, и как крепла дружба детей, вы узнаете, прочитав эту книгу.

Лиханов, А. А. Солнечное затмение : повесть / А. А. Лиханов. – Москва : Детство. Отрочество. Юность, 2015. – 159 с. – (Уже не дети...).

В книге писателя, нашего современника, Альберта Лиханова рассказывается о дружбе девочки в инвалидной коляске и мальчишки-голубятника Фёдора.

Они тоже очень разные. У Лены были парализованы ноги, она не могла ходить. Она жила и училась в специальном интернате, а домой приехала на каникулы.

«Тут в родном доме, когда она оставалась одна, всё начинало меняться. Она смотрела в окно – по улице шли нормальные люди, девочки прыгали через скакалку. А в интернате была совсем другая жизнь, в которой коляски и костыли, парализованные руки и ноги, уродство и красота не играют абсолютно никакой роли, а мера ценностей взвешивается в иных весах – на весах сердечности, любви и души...»

А здесь... Лена очень боялась, хотела, чтобы её не увидел зеленоглазый мальчишка, который весело стучал молотком у неё под окном. Чтобы он не увидел её в этой безобразной, уродливой, стыдной коляске».

Но Фёдор, когда они познакомились с Леной, вовсе не посчитал её коляску стыдной и безобразной. Он оценил человеческие качества девочки – её доброту, красоту, ум и помог Лене поверить в то, что она такой же человек, как и все.

Прочитайте эту книгу, и вы узнаете, какая крепкая дружба связывала Лену и Фёдора.

Ребята, среди тех людей, которые нас окружают, есть люди разного возраста. Особо хочется сказать о старых людях и о нашем отношении к ним. Известный русский академик Дмитрий Сергеевич Лихачёв так писал о старости: «Общаться со стариками нелегко. Это ясно. Но общаться нужно, и нужно делать это общение лёгким и простым. Старость делает людей ворчливее, болтливее. Старые люди недослышат, невпопад ответят, переспрашивают. Старый человек часто обижается. Одним словом, трудно не только быть старым, но и трудно быть со старыми.

И, тем не менее, молодые должны понимать: все мы будем старыми. И ещё должны помнить: опыт старых, ох, как может пригодиться. И опыт, и знание, и мудрость, и юмор, и рассказы о былом, и нравоучения» (Лихачев Д. С. Заветное).

Астафьев, В. П. Конь с розовой гривой : рассказы / В. П. Астафьев ; худож. Е. Мешков. – Москва : Дет. лит., 2016. – 265 с. : ил. – (Школьная библиотека).

С большой любовью рассказал нам о своих бабушке и дедушке писатель Виктор Астафьев в книге «Конь с розовой гривой». В ней он вспомнил своё деревенское детство, бабушку с дедом, которые заменили ему родителей.

Бабушка Екатерина Петровна всегда учила внука уму-разуму, воспитывала его в строгости. Но сколько же любви и заботы отдавала она мальчику! Даже когда он самым настоящим образом проштрафился и подвёл ее, бабушка всё же привезла ему из города пряничного коня с розовой гривой, а ещё, толком не поднявшись на ноги после тяжёлой болезни, принялась кроить и шить Витьке долгожданные штаны с настоящим карманом.

А в рассказе из этого сборника «Бабушка с малиной» писатель рассказал о старушке, которая поехала по ягоды, через силу лазила по чащобе, собирала малину. Набрала целую корзину и была счастлива от этого. Но вдруг, при посадке в поезд, в суете, корзина опрокинулась, и все ягоды рассыпались.

Чтение отрывка из книги, стр. 73.

Ехавшие в этом вагоне школьники, тоже ягодники, посочувствовали бабушке. Каждый насыпал по горсти в её корзину. И сами не обедняли, и бабушке – радость.

Ребята! Так давайте же и мы с вами посмотрим на окружающих нас людей с теплом и добротой! И я уверена, люди ответят нам тем же.

Книги, о которых я вам рассказала, помогут вам стать добрее и мудрее. Приходите к нам в библиотеку! Читайте!

Литература

1. Астафьев, В. П. Конь с розовой гривой : рассказы / В. П. Астафьев ; худож. Е. Мешков. – Москва : Дет. лит., 2016. – 265 с. : ил. – (Школьная библиотека).
2. Лиханов, А. А. Солнечное затмение : повесть / А. А. Лиханов. – Москва : Детство. Отрочество. Юность, 2015. – 159 с. – (Уже не дети...).
3. Лихачев, Д. С. Заветное / Д. С. Лихачев. – Москва : Детство. Отрочество. Юность, 2016. – 271 с. : ил.
4. Родари, Д. Сказки ; Стихи / Д. Родари. – Ленинград : Лениздат, 1980. – 640 с.
5. Станюкович, К. М. Максимка / К. М. Станюкович ; худож. О. Пархаев. – Москва : Стрекоза-Пресс, 2016. – 63 с. – (Библиотека школьника).
6. Чарская, Л. Записки гимназистки : повесть / Л. Чарская ; худож. А. Власова. – Москва : Стрекоза-Пресс, 2015. – 191 с. – (Классика детям).